

DJ JOJO: 給聽眾一個夢 逐夢踏實 產生正能量

撰文／王紀青
攝影／張世雅

青春路上～與大師相遇

中鋼校園講座邀請知名廣播DJ JOJO到楠梓高中演講，一進演講廳就受到同學熱烈歡迎，顯見JOJO的超高人氣。她以「十年一刻—JOJO的聲活日常」為題，分享自己16歲進廣播圈，從工讀生開始，到現在成為許多人一大早起床的活力來源，JOJO說，她喜歡給聽眾一個夢，因為夢想能產生更多正能量。

「熬炸！」是台語的早安，也是JOJO和聽眾互動的密碼，單單一句道早安，就有從喉嚨發出，和從丹田發出的不同，JOJO一周五天，每天要主持3小時節目，如果總是從喉嚨發聲，大家就不會聽到甜美有元氣的聲音和大家「熬炸」，所以演講一開始，JOJO就教楠梓高中的同學從丹田開練習發聲，依~~~~啊~~~~嘜~~~~，同時做臉部放鬆肌肉運動，動作劇烈，同學只好丟掉「偶包」跟著做，現場笑聲不斷。

現代人聽廣播可說是日常必需，上班族開車會聽，學生也能在APP上收聽自己愛聽的節目，但JOJO問大家，有人喜歡聽廣播節目播放的廣告嗎？幾乎大家都不愛聽廣告。JOJO現場準備一段20秒的廣告，先給同學聽原版的，要在短短時間帶有聲音表情念出6、70字，接著請同學示範。

念廣告詞 字字皆專業

果然「慘案」就發生了，同學非常認真地想像要做個DJ，但不僅無法清楚一個字一個字念清楚，還像念課文般沒有高低起伏，更慘的是，把全部的文稿念完，已經30幾秒，超時了。

同學們這才知道，原來廣播裡的廣告，也是字字皆辛苦，要念好、念出表情、還要在時間內全部念完，都是DJ的本事。JOJO勉

勵同學，自己也是在廣播圈磨了16年，「耐著性子，學好一件事」，有今天的成果絕非倖倖。

JOJO說，她是屏東人，從小家境不好，父母感情不睦，國中她就自己想办法養活自己，高一在屏東菜市場賣魷魚羹的攤子打工，練就叫賣的功夫，一天可以現拿250元，偶然看到廣播電台在徵工讀生，一小時65元，每天工作5小時，月領7、8千元，但要通車來高雄上班，家人都要她留在魷魚羹賺點不會讓自己餓死的小錢就好。

半工半讀 日日皆珍惜

但她有更大的夢想，她想像著廣播電台也許能放送自己不一樣的人生，面試時，JOJO展現對這份工作的渴望與企圖心，最後，她打敗了「一箱子履歷表」的競爭對手，以年齡最小、學歷最低，獲得唯一一位工讀生工作。

從小家境清寒養成JOJO對生命有著更豁達的態度，「生活的真諦就是活下去。」當工讀生一個月幾千塊養不活自己，她就利用假日當建築牌員，選接賣場促銷、主持等零工，她完全不在意別人眼光，努力充實自己，不僅活下去，還活得充實、有意義，在電台當工讀生期間，完成高職、大學的學業，「有能力，才有機會比較。」

JOJO勉勵楠梓高中學生，對於學習，要先產生動機，進而成為自己謀生的能力，學習是一輩子的，即便離開學校的「國英數自社」，但卻把「聽說讀寫算」的能力帶在身上，想用就用得上，自覺不夠就再進修，才能成就逐夢踏實的人生。



▲ 廣播DJ JOJO到楠梓高中分享她的「賣聲人生」。

◀ 有看過DJ長這麼正的嗎，JOJO就是。

聲活日常 好多新鮮事

廣播DJ可不是整天坐在麥克風前講話，在JOJO的「聲活日常」，可是充滿著非常多的新鮮事。

去年，JOJO籌備電台的「端午運動會」

，她想著要如何把DJ們的運動細胞激發出來，同時又有過端午的氣氛，更重要的是，整個運動會的畫面要錄影、剪接及後製，剛接這個任務時，雖然從沒有做過影

片，但JOJO沒有退縮，「這是很難得的學習機會。」

JOJO整合手邊的資源，找贊助商，還找來文藻的學生，組成陣容堅強的攝影組，把運動會過程拍得生動有趣又不歪樓，JOJO再花了很多時間找配樂，上字卡，把這支影片拍得像是電視台的實境秀一樣寫實又刺激。

JOJO認為廣播DJ這份工作是自己非常喜歡的工作，她的「聲活日常」除了帶狀節目，還要直播、當活動主持、配音，還曾演出舞台劇，生活多姿多采，JOJO說，在應徵工讀生錄取的那天，看到一大箱待丟的履歷表，那天起，她就珍惜著在電台的每一天。



◀ 二位同學念廣播廣告詞哩哩喇喇，同學笑得東倒西歪。